



Strobist

Jest to warsztat dla tych wszystkich, których interesuje wyjście w plener z oświetleniem studyjnym ale boją się zrujnować swój budżet domowy.

Pokazujemy jak dysponując zwykłymi lampami błyskowymi i zdalnymi wyzwalaczami wykonać profesjonalne fotografie. Nauczymy cię również technik mieszania oświetlenia zastanego i sztucznego oraz zaprezentujemy dostępne metody stworzenia niskobudżetowego studio.

Tematy spotkań

Pierwsze spotkanie:

Zwykła lampa błyskowa jako lampa studyjna. Zalety i ograniczenia takiego rozwiązania. Prezentacja modyfikatorów oświetlenia i systemów bezprzewodowego wyzwalania błysku.

Drugie spotkanie:

Proste sposoby uzyskiwania efektownych zdjęć. Folie barwne w praktyce i nakładka typu ringflash.

Trzecie spotkanie:

Praktyczne zastosowanie oświetlenia minimalistycznego we wnętrzach.

Czwarte spotkanie:

Praca w plenerze. Mieszanie oświetlenia zastanego ze światłem błyskowym. Prezentacja możliwych do uzyskania efektów.

Na każdych zajęciach odbywa się korekta prac wykonanych przez uczestników kursu. Absolwenci otrzymują certyfikat ukończenia warsztatów fotograficznych.

